

PROGRAMA NACIONAL DE INGLÉS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



La escuela en casa

Sigue aprendiendo desde casa, ahora tu
escuela estará contigo.

Ciclo escolar
2020 -2021

Quinto de primaria
Unidad 3



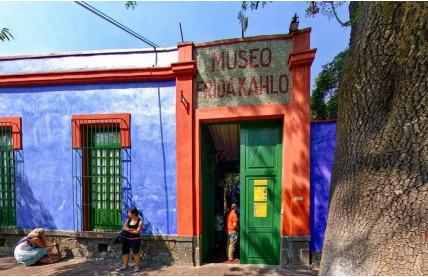
Práctica social de lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> ● Participar en eventos comunicativos formales
Aprendizaje esperado:	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica función y propósito ● Formula preguntas para buscar información sobre un tema específico ● Elige fuentes de consulta ● Aclara el significado de palabras mediante pistas contextuales o un diccionario bilingüe ● Identifica ideas principales en párrafos ● Selecciona y organiza información para elaborar fichas
Sugerencias de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificar el orden en que se presenta la información. ● Examinar la distribución de componentes gráficos ● Seleccionar y organizar la información para registrar la información.
Producto final	<ul style="list-style-type: none"> ● Ficha museográfica

Actividad 1

Observa la caja de respuestas y escribe el nombre de cada museo. Puedes apoyarte de internet para buscar cada uno.

Castillo de Chapultepec /Museo Nacional de Historia	Museo de Antropología e Historia (MNAH)	Museo del Palacio de Bellas Artes
Museo Frida Kahlo	Museo del Templo Mayor	

<p>Name of the museum:</p> <hr/> <hr/>	
<p>Name of the museum:</p> <hr/> <hr/>	

<p>Name of the museum:</p> <hr/> <hr/>	
<p>Name of the museum:</p> <hr/> <hr/>	
<p>Name of the museum:</p> <hr/> <hr/>	

Actividad 2

Revisa las siguientes fichas de algunos museos y obtén la información que se te pide en la columna de la derecha.

<p>Built in 1325</p> <p>Museo del Templo Mayor. Modern buildings lie monumental vestiges of the ancient city known as Tenochtitlan. Like in other cultures, Aztecs used to build several layers of construction above the first foundations. Besides the ruins, there is a museum in which you can see original objects found in the temple. Permanent exhibition.</p>	<p>Name of the museum:</p> <p>Founders:</p> <p>Creation date:</p> <p>Type of exhibitions: <u>Permanent</u> <u>Non permanent</u></p>
<p>Built between 1904 and 1934 By the architect Adam Boari.</p> <p>Museo del Palacio de Bellas Artes an absolute must-see in Mexico City, from both inside and out, it was the first art museum in the capital.</p> <p>There are 17 murals of Mexican artists painted between 1928 and 1963, their principal painters Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros and Jose Clemente Orozco. Permanent and non permanent exhibitions.</p>	<p>Name of the museum:</p> <p>Founders:</p> <p>Creation date:</p> <p>Type of exhibitions: <u>Permanent</u> <u>Non permanent</u></p>

<p>Built between 1963 and 1964 By the architect Pedro Ramirez Vazquez</p> <p>A monolith of the God Tlaloc watches over the entrance of the Anthropology Museum. Passing it, before you proceed to the 11 exhibit halls beyond, a colossal umbrella-shaped fountain 82 feet (25m) . Here, you will find artifacts that provide insights into each Mexican civilization throughout different historic and prehistoric eras. Since every region of the country has its own language, clothing and customs, gardens surrounding the museum. Permanent and non permanent exhibitions.</p>	<p>Name of the museum:</p> <p>Founders:</p> <p>Creation date:</p> <p>Type of exhibitions: <u>Permanent</u> <u>Non permanent</u></p>
<p>Built between 1778-1788 by Bernardo de Galvez</p> <p>This is an impressive castle located at the top of the only hill inside Chapultepec Forest. The building served several purposes throughout history. It was a military school in 1841, and in the 19th century Maximiliano of Habsburg and Princess Carlota of Belgium lived here for some years. This museum hosts exhibitions about the conquering of Tenochtitlan, the independence from Spain, and the Mexican Revolution. You also can see magnificent mural paintings made by some of the major <u>muralists in Mexico</u>. Permanent and non permanent exhibitions.</p>	<p>Name of the museum:</p> <p>Founders:</p> <p>Creation date:</p> <p>Type of exhibitions: <u>Permanent</u> <u>Non permanent</u></p>
<p>Built in 1904 By Guillermo Kahlo Museo Casa Estudio Frida Kahlo y Diego Rivera is the perfect balance of both art gallery and museum. Known as the Blue House for its eye-catching color scheme, Museo Frida Kahlo is one of Mexico's most instantly recognizable and iconic artistic exports with serene gardens with cats nestling in and among the cacti. Each room is like walking into one of her paintings: immersive, vibrant and distinctly Frida. Permanent and non permanent exhibitions.</p>	<p>Name of the museum:</p> <p>Founders:</p> <p>Creation date:</p> <p>Type of exhibitions: <u>Permanent</u> <u>Non permanent</u></p>

Actividad 3

¿Qué aprendiste?

Elabora una ficha museográfica de algún otro museo que hayas visitado, y si quieres realizarla de alguno que no hayas visitado puedes hacerla por medio de un recorrido virtual. Abajo de la ficha están dos ligas para visitas virtuales.

Name of the museum: _____

Date of virtual visit: _____

Founders: _____

Creation date: _____

Name 1 or 2 exhibitions or rooms: _____

National Museum of Natural History:
<https://naturalhistory.si.edu/visit/virtual-tour>

British Museum
https://artsandculture.google.com/u/0/streetview/british-museum/AwEp68JO4NECkO?s_v_h=326&sv_p=0&sv_pid=JeKwUFYAMWXNWPh3IOg3jw&sv_lid=3582009757710443819&sv_lng=-0.1266024509257022&sv_lat=51.51905368906714&sv_z=1.0000000000000002

Rúbrica

NOMBRE DEL INDICADOR/ PUNTAJACIÓN PARA CALIFICACIÓN	EN PROCESO (6)	SUFICIENTE (7)	SE ACERCA AL ESTÁNDAR (8)	ESTÁNDAR (9)	SOBRESALIENTE (10)
DESCRIPCIÓN DEL INDICADOR	El estudiante requiere de apoyo para realizar el trabajo por sí mismo y muestra dificultades en la comprensión del tema	El estudiante requiere poco apoyo para realizar el trabajo por sí mismo y muestra una mejor comprensión del tema	El estudiante muestra evidencia de haber realizado el trabajo por sí mismo y muestra rasgos claros de comprensión del tema	El estudiante muestra clara evidencia de haber realizado el trabajo por sí mismo y clara comprensión del tema	El estudiante muestra clara evidencia de haber realizado el trabajo por sí mismo y dominio del tema

Referencia bibliográfica

- SEP. Programa Nacional de Inglés en Educación Básica. Segunda Lengua: Inglés, Programas de estudio 2010 Ciclo 3 de Primaria. SEP / PNIEB. Primera edición electrónica, 2011. México. Ciudad de México.

Imágenes en orden aparición:

- <https://theculturetrip.com/north-america/mexico/mexico-city/experiences/no-rows-entrance-to-the-templo-mayor-museum>
- theculturetrip.com/north-america/mexico/articles/the-10-best-museums-in-mexico-city/
- <https://theculturetrip.com/north-america/mexico/mexico-city/experiences/entrance-to-chapultepec-castle-without-rows>

- <https://theculturetrip.com/north-america/mexico/mexico-city/experiences/guided-tour-national-museum-of-anthropology-w-optional-small-group>
- <https://theculturetrip.com/north-america/mexico/mexico-city/experiences/tickets-to-frida-kahlo-museum>