

PROGRAMA NACIONAL DE INGLÉS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



La escuela en casa

Sigue aprendiendo desde casa, ahora tu
escuela estará contigo.

Ciclo escolar
2020 -2021

Sexto de primaria Unidad 2

Práctica social de lenguaje	<ul style="list-style-type: none">• Leer en voz alta cuentos y leyendas
Aprendizaje esperado:	<ul style="list-style-type: none">• Identifica tema, propósito y destinatario• Distingue planteamiento, nudo, desarrollo y desenlace• Diferencia narrador, protagonista y personajes• Establece semejanzas y diferencias en las conductas y los valores de los personajes del cuento, de personas conocidas y los propios
Sugerencias de evaluación	<ul style="list-style-type: none">• Organizador gráfico para establecer relaciones entre los protagonistas• Repertorio de palabras y expresiones
Producto final	<ul style="list-style-type: none">• Árbol genealógico fantástico – Enlista las relaciones familiares y de amistad entre los personajes y el protagonista del cuento fantástico leído

Actividad 1

Hace muchos años hubo una pandemia como la que estamos viviendo ahora, en ese entonces se trató de la peste bubónica, algunas personas se resguardaron o confinaron en un castillo y para entretenerse relataban historias como la que leerás a continuación. Lee un fragmento de la leyenda del Fantasma de Canterville y contesta las preguntas.

The Canterville Ghost

By Oscar Wilde



When the American, Mr. Otis, bought Canterville Castle, everyone told him that the place was haunted. But Mr. Otis answered, "I come from a modern country, where we have everything that money can buy. And if there were such a thing as a ghost in Europe, we would have it at home in one of our museums."



1. Canterville Castle was ...

a. a nice place to live

b. a house in the forest

c. a haunted place



A few weeks later, on July evening, Mr. Otis, his wife and their children, Washington, Virginia and the twins, went to their new home. When they entered the avenue of Canterville Castle, the sky suddenly became dark .

2. Who were Mr. Otis son and daughter?

- a. Washington and the twins
- b. Virginia and the twins
- c. Washington, Virginia and the twins

Mrs. Umney, the housekeeper, led them into the library of the castle, where they sat down and began to look around. Suddenly, Mrs. Otis saw a red stain on the floor just by the fireplace and said to Mrs. Umney, "I am afraid something has been spilt here." "Yes, madam," said the old housekeeper in a low voice, "blood has been spilt on that spot." "How terrible," said Mrs. Otis; "I don't want any blood-stains in my sitting-room. It must be removed at once."

3. Who was Mrs. Umney?

- a. the landlord
- b. the housekeeper
- c. the owner

4. What was split on the floor near the fireplace?

- a. blood
- b. water
- c. wine

Actividad 2

Observa el siguiente árbol genealógico el cual está de acuerdo con la historia que acabas de leer. Contesta la siguientes preguntas:



1. Who is Mr. Otis?
Mr. Otis is Virginia's father

2. Whos is Virgina?

3. Who is Washington?

4. Who are the twins?

5. Who is Mrs. Otis?

Actividad 3

Ahora, realiza el árbol genealógico de tu familia:



Rúbrica

NOMBRE DEL INDICADOR/ PUNTUACIÓN PARA CALIFICACIÓN	EN PROCESO (6)	SUFICIENTE (7)	SE ACERCA AL ESTÁNDAR (8)	ESTÁNDAR (9)	SOBRESALIENTE (10)
DESCRIPCIÓN DEL INDICADOR	El estudiante muestra evidencia de haber realizado el trabajo por sí mismo aunque muestra dificultades en la comprensión del tema	El estudiante muestra evidencia de haber realizado el trabajo por sí mismo y una mejor comprensión del tema	El estudiante muestra clara evidencia de haber realizado el trabajo por sí mismo y rasgos claros de comprensión del tema	El estudiante muestra clara evidencia de haber realizado el trabajo por sí mismo y comprensión clara del tema	El estudiante muestra clara evidencia de haber realizado el trabajo por sí mismo, clara comprensión y dominio del tema

Referencia bibliográfica

- SEP. Programa Nacional de Inglés en Educación Básica. Segunda Lengua: Inglés, Programas de estudio 2010 Ciclo 3 de Primaria. SEP / PNIEB. Primera edición electrónica, 2011. México. Ciudad de México.

Referencias electrónicas

- <https://www.ego4u.com/en/read-on/literature/canterville-ghost?part1>
- https://www.freepik.com/premium-vector/fantastic-medieval-castle_5762019.htm#page=1&query=castle%20cartoon&position=29
- https://www.freepik.com/premium-vector/halloween-ghost-spirit_5005647.htm#page=1&query=ghost&position=1
- https://www.freepik.com/free-vector/businesswoman-set-with-different-postures_2881078.htm#page=1&query=woman&position=17
- https://www.freepik.es/vector-gratis/hombre-negocios-diferentes-posturas_2881073.htm
- https://www.freepik.com/free-vector/happy-women-waving-hands_6320817.htm
- https://www.freepik.es/vector-gratis/gotas-sangre-realistas-borrone-conjunto-ilustracion_7251952.htm#page=1&query=manchas%20de%20sangre&position=12
- https://www.freepik.es/vector-gratis/lujo-antiguo-salon-oscur-interior-chimenea_8924508.htm#page=4&query=chimenea+chimenea&position=15
- https://www.freepik.es/vector-gratis/arb-genealogico-fantastico-miembros-sonrientes_1060218.htm