

# Fichas de repaso

## SEBA CEDEX

### Secundaria Inicial

Semana del 20 al 24 de abril  
Día 1



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS  
**GOBIERNO DE  
MÉXICO**

**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**AEF MÉXICO**  
AUTORIDAD EDUCATIVA FEDERAL EN LA CIUDAD DE MÉXICO

## Presentación

Para dar continuidad a la estrategia “Aprende en Casa” se han elaborado estos materiales que contienen actividades para que continúes con tus estudios.

Estas fichas tienen una estrecha relación con los materiales que se presentan en la plataforma “Aprende en Casa” por lo que se te indicará el video, actividad o lectura que realizarás para completar el trabajo indicado.

## Tu maestro en línea

Durante toda esta contingencia contarás con el apoyo de profesores de la SEP dispuestos a resolver tus dudas.

Teléfono: **36 01 87 20**      Horario de atención:  
**Lunes a Viernes**  
**de 10:00 a las 18:00 hrs**

Llama a tu maestro

[tumaestroenlinea@nube.sep.gob.mx](mailto:tumaestroenlinea@nube.sep.gob.mx)





# Día 1. Lenguaje y Comunicación

## ¿Cómo se elabora un resumen?



### Aprendizaje

- Elabora resúmenes y esquemas, que integren la información de diversas fuentes.
- Escribe narraciones del subgénero de su preferencia en colaboración.
- Lee y compara notas informativas que se publican en diversos medios.



### Materiales

- Tu Cuaderno de trabajo.
- Anexo 1, 2, 3 y 4.



### A usar tu cuaderno

Lee el texto del Anexo 1.

Busca más información sobre las características del resumen y contesta las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es la diferencia entre las ideas principales y las secundarias de un texto?
- ¿Qué es la paráfrasis?
- ¿Qué es una cita textual?

Lee el texto y responde las preguntas del Anexo 2.

Busca información sobre un tema de salud de tu interés en 3 diferentes fuentes de información. Elabora una tabla en donde registres los datos de la fuente, las ideas principales e las ideas secundarias.

Elabora un resumen utilizando la tabla que elaboraste. (Producto 1).

### Audio libros



La joven del bello rostro

<https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/la-joven-del-bello-rostro>

Anexo 1.  
¿Cómo se elabora un resumen?

Anexo 2.  
Ejercicio:  
Identifica ideas

Lee el cuento del anexo 3.

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el título?
- ¿Quién es el autor?
- ¿Cuáles son los personajes?
- ¿De qué trata el cuento?
- ¿Qué parte del cuento cambiarías?

Investiga sobre los subgéneros del texto narrativo: el cuento, la fábula, la novela, la historieta, entre otros y responde los siguientes cuestionamientos:

- ¿Cuáles son los elementos de un cuento?
  - ¿Cuál es el subgénero narrativo que prefieres?
  - ¿Cuáles son los textos narrativos que has leído?
- Escribe 5 ejemplos.

Escribe un texto narrativo del subgénero de tu preferencia. Después compártelo con tu familia. (Producto 2).

Anexo 3.  
La joven del bello rostro

Lee el texto del anexo 4.

Consulta más información sobre las características de las notas informativas y registra los aspectos relevantes.

Anexo 4.  
¿Qué es una nota informativa?



# Día 1. Lenguaje y Comunicación

## ¿Cómo se elabora un resumen?



### A usar tu cuaderno

Busca tres notas informativas en diferentes medios sobre un tema de tu preferencia, por ejemplo, de salud.

Elabora un resumen de cada una y registra el medio donde encontraste la información (periódico, revistas, radio, televisión, redes sociales, internet u otros medios electrónicos).

Compara las notas informativas, identifica las diferencias y similitudes y elabora un cuadro como el siguiente (Producto 3)

Nota informativa	Medio de comunicación	Diferencias	Similitudes



### Evaluación

Incorpora tus productos 1, 2 y 3 a tu Carpeta de experiencias.

Revisa tus productos:

Lee los enunciados y marca con $\checkmark$ según el contenido de tus productos	Verdadero	Falso
El resumen contiene todas las ideas básicas del texto original.		
En el periódico, radio, televisión y páginas web se difunden notas informativas.		
El planteamiento, el nudo y el desenlace son las partes de los textos expositivos como el resumen.		
Las notas informativas presentan datos y relatos de hechos históricos.		
El cuento y la novela son subgéneros de los textos narrativos.		



### A compartir en familia

Presenta a tus padres o algún familiar uno de tus productos.



### Para aprender más

Subraya, resume y esquematiza  
<https://www.qestudio.com/subraya-resume-esquematiza-7348/>

Características y función del resumen  
<https://www.estudiaraprender.com/2017/08/22/caracteristicas-funcion-del-resumen/>

Estructura y tipos de cuentos  
<http://elcuentoenprimaria.blogspot.com/p/tipos-de-cuentos.html>



Tenemos algunos videos para ti.



El uso del resumen como método de estudio  
<https://www.youtube.com/watch?v=qAMZTvWqhoY>



Buscar las ideas principales de un texto  
[https://www.youtube.com/watch?v=sZ\\_JWdFvwzq](https://www.youtube.com/watch?v=sZ_JWdFvwzq)



# Día 1. Lenguaje y Comunicación

## ¿Cómo se elabora un resumen?

### Anexo 1.

#### ¿Cómo se elabora un resumen?

El resumen es un texto que contiene la información más importante de un texto más largo. Su función principal es informar y para esto se sintetizan las ideas principales y se quita todo aquello que sobra. Para hacer un resumen hay que comprender la información pues de esta manera se podrá elegir solo lo que realmente es importante.

El resumen respeta las ideas originales del texto base, es claro y comprensible, es corto, conciso y en cierta forma es un texto nuevo, pues solo debe contener entre un tercio y una quinta parte del texto original. Se escribe con estilo propio, sin influencias del estilo del autor original, se conservan las ideas centrales o principales y las ideas secundarias relacionadas entre sí, por enlaces como conjunciones, preposiciones o signos y se conservan las normas básicas de ortografía y redacción.

#### Pasos para hacer un resumen

- 1.- Lee con atención el texto base, de preferencia dos o más veces para que detectes las ideas principales.
- 2.- Busca el significado de los términos que no conozcas. Recuerda que la comprensión completa del texto es fundamental para hacer un buen resumen.
- 3.- Identifica las ideas principales y las secundarias del texto. Puedes subrayarlas, hacer un esquema o tomar notas en una libreta.
- 4.- Redacta el resumen construyendo una secuencia de ideas generales y omite todo lo que no sea importante.
- 5.- Formula tus ideas antes de redactarlas, usa conectores como: además, también, asimismo, de igual forma, etcétera y utiliza la paráfrasis.
- 6.- Adecúa el lenguaje usado para expresar fielmente las ideas del autor original.
- 7.- Corrige el texto para que tenga coherencia. Asegúrate que contenga todas las ideas importantes y que se conserve el estilo.
- 8.- Utiliza citas textuales para la información que debe ser literal.
- 9.- Lee varias veces tu texto borrador, hasta que tenga coherencia y comunique en forma breve la información del tema original.
- 10.- Completa su estructura con el encabezado, el desarrollo del texto y si es preciso, alguna conclusión.



## Día 1. Lenguaje y Comunicación

### ¿Cómo se elabora un resumen?

Anexo 2.

Ejercicio: Identifica ideas

“Los antiguos creían que las estrellas eran agujeros que había en el cielo, a través de los cuales la luz que había al otro lado del cielo se filtraba hacia nosotros. Hoy sabemos que las estrellas son algo curiosísimo, mucho más interesante y complejo. Todas las estrellas son enormes bolas de gas como nuestro sol y como éste, sacan su energía de la misma clase de procesos y la irradian también de manera similar”

<http://redessocialesyortografia.blogspot.com/2014/05/ideas-de-un-texto.html>

Identifica la idea principal del texto anterior y destaca las ideas secundarias. Escríbelas en la columna correspondiente y compara la información de cada una.

Idea principal	Ideas secundarias



## Día 1. Lenguaje y Comunicación

### ¿Cómo se elabora un resumen?

#### Anexo 3.



#### La joven del bello rostro

Pedro Pablo Sacristán

Había una vez una joven de origen humilde, pero increíblemente hermosa, famosa en toda la comarca por su belleza. Ella, conociendo bien cuánto la querían los jóvenes del reino, rechazaba a todos sus pretendientes, esperando la llegada de algún apuesto príncipe. Éste no tardó en aparecer, y nada más verla, se enamoró perdidamente de ella y la colmó de halagos y regalos. La boda fue grandiosa, y todos comentaban que hacían una pareja perfecta.

Pero cuando el brillo de los regalos y las fiestas se fueron apagando, la joven princesa descubrió que su guapo marido no era tan maravilloso como ella esperaba: se comportaba como un tirano con su pueblo, alardeaba de su esposa como de un trofeo de caza y era egoísta y mezquino. Cuando comprobó que todo en su marido era una falsa apariencia, no dudó en decírselo a la cara, pero él le respondió de forma similar, recordándole que sólo la había elegido por su belleza, y que ella misma podía haber elegido a otros muchos antes que a él, de no haberse dejado llevar por su ambición y sus ganas de vivir en un palacio.

La princesa lloró durante días, comprendiendo la verdad de las palabras de su cruel marido. Y se acordaba de tantos jóvenes honrados y bondadosos a quienes había rechazado sólo por convertirse en una princesa. Dispuesta a enmendar su error, la princesa trató de huir del palacio, pero el príncipe no lo consintió, pues a todos hablaba de la extraordinaria belleza de su esposa, aumentando con ellos su fama de hombre excepcional. Tantos intentos hizo la princesa por escapar, que acabó encerrada y custodiada por guardias constantemente.



## Día 1. Lenguaje y Comunicación

### ¿Cómo se elabora un resumen?

Uno de aquellos guardias sentía lástima por la princesa, y en sus encierros trataba de animarle y darle conversación, de forma que con el paso del tiempo se fueron haciendo buenos amigos. Tanta confianza llegaron a tener, que un día la princesa pidió a su guardián que la dejara escapar. Pero el soldado, que debía lealtad y obediencia a su rey, no accedió a la petición de la princesa. Sin embargo, le respondió diciendo:

- Si tanto queréis huir de aquí, yo sé la forma de hacerlo, pero requerirá de un gran sacrificio por vuestra parte.

Ella estuvo de acuerdo, confirmando que estaba dispuesta a cualquier cosa, y el soldado prosiguió:

- El príncipe sólo os quiere por vuestra belleza. Si os desfiguráis el rostro, os enviará lejos de palacio, para que nadie pueda veros, y borrará cualquier rastro de vuestra presencia. Él es así de ruin y miserable.

La princesa respondió diciendo:

- ¿Desfigurarme? ¿Y a dónde iré? ¿Qué será de mí, si mi belleza es lo único que tengo? ¿Quién querrá saber nada de una mujer horriblemente fea e inútil como yo?

- Yo lo haré - respondió seguro el soldado, que de su trato diario con la princesa había terminado enamorándose de ella - Para mí sois aún más bella por dentro que por fuera.

Y entonces la princesa comprendió que también amaba a aquel sencillo y honrado soldado. Con lágrimas en los ojos, tomó la mano de su guardián, y empuñando juntos una daga, trazaron sobre su rostro dos largos y profundos cortes...

Cuando el príncipe contempló el rostro de su esposa, todo sucedió como el guardan había previsto. La hizo enviar tan lejos como pudo, y se inventó una trágica historia sobre la muerte de la princesa que le hizo aún más popular entre la gente.

Y así, desfigurada y libre, la joven del bello rostro pudo por fin ser feliz junto a aquel sencillo y leal soldado, el único que al verla no apartaba la mirada, pues a través de su rostro encontraba siempre el camino hacia su corazón.





## Día 1. Lenguaje y Comunicación

### ¿Cómo se elabora un resumen?

Anexo 4.

#### ¿Qué es una nota informativa?

La nota informativa es el género más común del periodismo y consiste en informar sobre un acontecimiento de modo breve y directo. Se caracteriza por ser objetivo, puesto que, quien redacta no hace ningún análisis o punto de vista, es decir, sólo actúa como una cámara fotográfica para registrar la noticia. La nota informativa, debe escribirse, con palabras neutras o no marcadas, debiendo siempre responder a todos los aspectos que se van a informar, atendiendo a las preguntas:

¿quién? El/la protagonista de la noticia

¿qué? El suceso

¿cuándo? El tiempo

¿dónde? Lugar del hecho

¿cómo? Las circunstancias en que ocurrieron los hechos

¿por qué? Las causas

Estas preguntas nunca se incluyen en la redacción, pero constituyen la base para estructurar la nota informativa; en ocasiones pueden suprimirse alguno o algunos de ellos, pero siempre a partir de un análisis.



# Día 1. Lenguaje y Comunicación

¿Cómo se elabora un resumen?

## Referencias

<http://redessocialesyortografia.blogspot.com/2014/05/ideas-de-un-texto.html>